

## < 和歌に学ぶ >

# 『万葉集』と、世界遺産をめざす

## 「飛鳥・藤原の宮都」

今年初め、「飛鳥・藤原の宮都とその関連資産群」の世界遺産登録に向けた推薦書がユネスコの世界遺産センターに提出されました。飛鳥・藤原京の時代は、『万葉集』の和歌が詠まれた時期であり、『日本書紀』『続日本紀』にも記された歴史的な出来事とも密接に関わる歌が数多く残されています。今秋からICOMOSによる現地調査を含む審査が行われ、この時期に、万葉歌が紡ぐ物語と世界遺産候補資産群との関わりを考えます。



### 全5回の各テーマ

- |     |               |       |          |
|-----|---------------|-------|----------|
| 第1回 | 11月20日(木)     | ----- | 齊明天皇と飛鳥  |
| 第2回 | 12月18日(木)     | ----- | 天武天皇と飛鳥  |
| 第3回 | 2026年1月15日(木) | ----- | 持統天皇と藤原京 |
| 第4回 | 2026年2月26日(木) | ----- | 飛鳥・藤原の寺院 |
| 第5回 | 2026年3月19日(木) | ----- | 飛鳥・藤原の古墳 |

—— 各回の詳細はホームページをご覧ください ——



### 講師

同志社大学文学部 教授  
垣見修司(かきみしゅうじ)

会場 同志社大学東京サテライトキャンパス

時間 13:00~14:30

受講料 1回3,000円(5回15,000円)

お支払い 講座当日に受付でお支払いください。抽選の場合、当選者にはメールでご連絡します。  
\*1回のみのお受講、途中からの受講も可能です。

### お申込み締切り

11月12日(水)17時

お申込みは  
こちら



### 講師略歴

博士(文学)。1973年奈良県出身。1996年同志社大学文学部文化学科 国文学専攻卒。関西大学大学院文学研究科 国文学専攻修了。研究分野:上代日本文学『万葉集』巻十三の長歌、記紀歌謡および上代語。2011年第4回萬葉学会奨励賞受賞。著作『万葉植物の歌 鑑賞事典』(共著、和泉書院、2023年)、『万葉集 巻十三の長歌文芸』(和泉書院、2021年)

# お申込みについて

## お申込み方法

WEBから  
お申込み



同志社大学東京オフィスホームページから  
お申し込みください。

同志社大学東京オフィス 検索

<https://tokyo-office.doshisha.ac.jp/to/course/course.html>

スマートフォンからお申込みができます。  
二次元コードを読み取ってください。



お申込み手続きや受講に際してのご要望等(座席指定や車いす誘導  
など)がございましたらお問い合わせください。

お問い合わせ先 ▶▶▶ ☎ 03-6228-7260

受講票の送付はいたしませんのでご注意ください。

## 個人情報の取り扱いについて

お申込みに際してご提供いただく個人情報は、個人情報の保護に関する法律及び本学が定める「個人情報保護の基本方針」、「同志社個人情報保護規程」等に基づき、適正に取り扱います。お預かりした個人情報は、同志社講座ならびに同志社大学からのご案内に利用させていただき、ご本人の同意なく、法令上認められている次の場合を除いて第三者に提供いたしません。

- ご本人の同意を得た場合
- 利用目的の達成に必要な範囲内で、同志社大学の業務委託先(再委託先を含みます)に個人情報の取扱いの全部又は一部を委託することに伴って当該個人情報を提供する場合
- 上記の他、法令に基づき開示、提供することが求められた場合

## 同志社大学 東京オフィス

平日9:00~17:00

〒104-0031

東京都中央区京橋2丁目7番19号  
京橋イーストビル3階

(中央通り沿い 明治屋ビル向かい 1階にみずほ銀行があります)

TEL:03-6228-7260

FAX:03-6228-7262

E-mail:ji-toky1@mail.doshisha.ac.jp  
<https://tokyo-office.doshisha.ac.jp/to/>



- JR東京駅 八重洲南口 徒歩6分
- 東京メトロ有楽町線 銀座一丁目駅7番出口 徒歩5分
- 東京メトロ銀座線 京橋駅 6番出口 徒歩1分
- 都営浅草線 宝町駅 A7番出口 徒歩2分